

Handleiding Les 1

Vooraf

Deze schrijfles is dit jaar de eerste waarin leerlingen oefenen in het genre *overtuigen*. Het is een *ervaarles*, waarin ze vooral ervaren wat iets een goede overtuigende tekst maakt, nog zonder expliciete instructie te krijgen over het genre. Na deze *ervaarles Overtuigen* volgen later nog een *instructieles Overtuigen* en drie *oefenlessen Overtuigen*.

Nieuwsbegriponderwerp

Deze les sluit aan bij het Nieuwsbegriponderwerp Olympische Spelen. De klas kiest iemand die een gouden medaille verdient. Leerlingen bedenken wie zij een gouden medaille willen geven en schrijven een tekst om de klasgenoten daarvan te overtuigen.

Schrijftaak

De *ervaarles* bestaat uit twee lessen.

1. In les 1 legt u de schrijftaak uit: een tekst schrijven waarmee je je klasgenoten ervan overtuigt wie een gouden medaille verdient. U bespreekt dit kort voor en de leerlingen schrijven hun tekst.
2. In les 2 lezen de leerlingen in groepjes elkaars teksten en kiezen ze per groepje een finalist (op basis van de meest overtuigende tekst). Op de finalisten wordt gestemd en met de leerlingen spreekt u af hoe de winnaar zijn/haar medaille krijgt.

Vorbereiding

- Lees vooraf beide lessen door.

Materiaal

- Voor de leerlingen: opdrachtblad 1
- Losse schrijfblaadjes (voor in de schrijfmap) of schrijfschrift.

Dit is een *ervaarles*: geef zo weinig mogelijk instructie over de aanpak van het schrijven.

Waarom ga je schrijven: om anderen te overtuigen

1. Wijs de leerlingen op de medailles bij de Olympische Spelen en vertel dat zij met de klas iemand gaan uitkiezen die ook een gouden medaille verdient. Een gouden medaille geef je aan iemand die iets heel goed kan of doet, dat kan dus ook iets anders dan sport zijn. Het is handig dat we iemand kiezen aan wie we ook werkelijk de medaille kunnen geven. Maar let op: het is een wedstrijd! Iedereen bedenkt zelf iemand aan wie ze een medaille willen geven, maar uiteindelijk kan er maar één de winnaar zijn. Je moet anderen er dus van **overtuigen** te kiezen voor jouw 'kandidaat'.
2. Vraag de leerlingen twee of drie voorbeelden van mensen te noemen die volgens hen een gouden medaille verdienen. Zet deze personen op het bord. Vraag waarom ze deze persoon kiezen. Wat doet/kan hij/zij? Wat nog meer? Schrijf dit bij de personen op het bord. Gebruik het woord *argument*. Geef zelf ook een voorbeeld: 'Van mij krijgt mijn automonteur de gouden medaille want hij repareert altijd iets extra

zonder dat ik meer hoeft te betalen. Dus ik ben voor mijn automonteur en mijn argument is dat hij altijd gratis iets extra's repareert.'

OPDRACHT 1 Wat voor tekst schrijf je? Een overtuigende tekst

Deel de opdrachtbladen uit en laat de leerlingen hun tekst schrijven.

Afronding

Rond de les af met het maken van afspraken over het eventueel printen en bewaren van de teksten. Laat de leerlingen in hun schrijfmap de geschreven tekst bewaren.

Vertel de leerlingen dat ze in de volgende les de meest overtuigende teksten gaan kiezen.

Handleiding Les 2

Materiaal

- Voor de leerlingen: opdrachtblad 2 inclusief formulier
- Losse schrijfblaadjes (voor in de schrijfmap) of schrijfschrift.
- Stembriefjes. Dit kunnen ook eigen (klad)blaadjes zijn.
- Een stembus/doos

Vooraf

Bedenk hoe u het stemmen organiseert.

OPDRACHT 2 Een finalist kiezen

Laat de leerlingen hun tekst uit les 1 erbij nemen en maak groepjes van vier.

Leg de leerlingen uit dat elk groepje één *finalist* kiest: wie verdient de gouden medaille van deze klas het meest?

De finalisten van elk groepje gaan door naar de finale: in de finale mag de hele klas stemmen. Zo wordt de winnaar gekozen. De finalist kiezen doet het groepje op de volgende manier:

1. Ieder controleert of de naam van de persoon boven de tekst en het 'sterrenformulier' staat en schuift de tekst en het formulier door naar het volgende groepslid.
2. Ieder leest de ontvangen tekst en geeft die een aantal sterren: ben je heel erg overtuigd dat deze persoon de medaille moet krijgen, geef dan 5 sterren. Ben je minder overtuigd, geef dan minder sterren. Zo leest en beoordeelt elk groepslid drie teksten.
3. Ze bespreken met elkaar wie ze als finalist willen kiezen. Natuurlijk telt het aantal sterren zwaar mee, maar misschien maakt iemand met net iets minder sterren toch meer kans?

Benadruk voor de leerlingen dat ze met de tekst de lezer moeten overtuigen.

Finale

1. Lees de finaleteksten voor. Of laat dit doen door de (oorspronkelijke) schrijvers van de teksten.
2. Alle leerlingen zetten op een stembriefje de naam van hun favoriete finalist (de naam van de kandidaat dus) en doen hun briefje in de stembus. Ze mogen vanzelfsprekend niet op hun eigen kandidaat stemmen.
3. U telt, zo mogelijk met leerlingen samen, de uitgebrachte stemmen, bijvoorbeeld door de telling bij te houden op het bord.

Nabespreken

1. Bespreek met de leerlingen: hoe komt het dat er het meeste op deze kandidaat is gestemd? Leid de leerlingen naar de conclusie: bij deze finalist zijn de meeste en beste *argumenten* gebruikt. (Argumenten gebruik je om te laten zien dat jouw mening een goede mening is.) Daardoor was deze tekst het meest *overtuigend*.
2. Bereid met de klas voor hoe ze de medaille gaan maken en hoe ze deze aan de winnaar gaan aanbieden. Bespreek met hen: maken ze ook een zilveren en bronzen medaille voor nummer 2 en 3?

Natuurlijk kan iedereen zijn tekst met/zonder medaille aan hun favoriet geven!



OPDRACHT 3

Terugkijken: het schrijven bespreken

Laat twee of drie leerlingen vertellen: wat vinden ze het belangrijkste dat ze geleerd hebben vandaag? Laat daarna de leerlingen de vragen op het opdrachtblad beantwoorden.

Afronding

Laat de leerlingen de opdrachten en (een kopie van) hun werk opbergen in hun map. Geef de leerlingen een compliment voor hun inzet.

Verschillen in de lessen tussen niveau A en B

	B	A
Oriëntatie	Geen voorbeelden door de leerkracht	Voorbeelden door de leerkracht
Instructie	'Argument' zonder verdere uitleg	Uitleg van het woord 'argument'
Groeperingsvorm	Groepjes van 5	Groepjes van 4
Finalist kiezen	Tekst waar mogelijk verbeteren	Tekst laten zoals hij is
Nabespreking	Uitgebreide nabespreking	Uitgebreidere nabespreking